

## 7.2 eTwinning

Jana Tokaryk (professeur de français et d'anglais, Berlin)

**etwinning.net** : Cette plateforme permet d'entreprendre des projets avec des classes européennes en fournissant un espace internet protégé aux groupes concernés. Après avoir créé un compte, il est possible de joindre ou d'établir des projets, de trouver des professeurs qui enseignent des classes d'un certain âge, d'une certaine matière ou dans un certain pays. En plus, [etwinning.net](http://etwinning.net) offre des cours en ligne à propos de sujets variés en plusieurs langues de même que des idées de projet toutes faites.

Avant de recevoir un espace « TwinSpace », il faut déterminer quelques aspects du projet: le sujet, les activités envisagées, au moins un partenaire - ne vous faites pas de soucis, tout peut toujours être modifié. En ce qui concerne les partenaires, pourquoi ne pas établir un premier projet avec un(e) autre assistant(e) que vous connaissez déjà? Ainsi, c'est plus facile de s'échanger. Pourtant, n'hésitez pas à joindre des projets internationaux - il y a beaucoup d'idées créatives à travers l'Europe. Il n'est pas obligé de trouver une classe en France. Les élèves peuvent toujours communiquer en français. Souvent, ils sont même moins timides quand la langue du projet est une langue étrangère pour tout le monde.

### RECETTE Débutants

1) Inscrivez-vous sur [etwinning.net](http://etwinning.net).

2) Naviguez l'espace [etwinning.net](http://etwinning.net) à l'aide de la **barre d'outils**.

Ainsi, identifiez des partenaires possibles en effectuant une recherche de **personnes**

OU

retrouvez des **projets** proposés par des professeurs européens et entrez en contact avec les enseignants concernés.

3) **Envoyez une demande de contact** à l'enseignant en question et joignez la communauté e-Twinning !

### Un exemple :



Ce projet est parfait pour les débutants en e-Twinning :

- un sujet concret et accessible
- des possibilités multiples de visualisation
- des contributions pas trop complexes
- beaucoup de contributeurs
- des participants partout en Europe
- des enseignants expérimentés comme partenaires



RENDEZ-VOUS DANS LE  
TWinspace



## À propos du projet

L'Euro 2016 se déroule en France. Nous souhaitons réaliser un projet coopératif autour des valeurs du football qui sont Plaisir, Respect, Engagement, Tolérance et Solidarité (PRÊTS). Ainsi, nous travaillerons l'éducation civique à travers le sport. Ce projet sera aussi l'occasion aux professeurs de faire découvrir la France à leurs élèves et de travailler en géographie. Les dessins et les photos seront réunis dans une vidéo commune qui sera nous l'espérons diffusée sur grand écran lors d'un match de l'Euro 2016. Bien que les langues de communication soient l'anglais et le français, ce projet sera réalisé dans toutes les langues.

We want to achieve a cooperative project around the football values as Fun, Respect, Commitment, Tolerance and Solidarity. So we will work civic education through sport. The drawings and photos will be gathered in a common video that will hopefully broadcast on the big screen during a match of Euro 2016.

### Langues

English, français

### Tranche d'âge

De 6 à 15

### Matières

Arts plastiques , Education aux médias, Education civique/Citoyenneté, Education physique et sportive (EPS) , Enseignement préscolaire/Enseignement maternel , Géographie , Histoire , Histoire de la culture , Informatique , Langues

capture d'écran sur etwinning.net le 11 avril 2016

## RECETTE avancée

1) Trouvez **une idée** de projet avec les élèves qui se prête à cmkplusieurs approches: une journée chez nous, notre école, nos recettes préférées, nos musiques, des évènements internationaux / historiques, nos origines...

2) Réfléchissez aux **médias** que vous voudriez produire au sein du TWinspace (protégé par mot de passe) et vérifiez lesquels sont autorisés par les parents :

- images, photos, textes, enregistrements audio (Hokusai), vidéos (Replay, CuteCut, Flipagram) ...
- possibilités de présentation sur internet: voki (avatar parlant), padlet (panneaux d'affichage), glogster (affiches – payant !), prezi (présentations), powtoon (présentations animées), replay (diaporamas)

3) Variez les **modes d'organisation** :

- individuel : création d'un profil, rédaction de commentaires au forum
- en tandem : interviews avec des partenaires européens, rédaction d'articles
- en groupes : recherche à propos de sujets différents, présentation, modération de forums, création de médias

4) Discutez comment **partager les résultats** :

- présentation à d'autres élèves, aux parents, lors de la journée des portes ouvertes
- projection d'une documentation du projet, exposition des résultats
- présentation en ligne sur le site web de l'école ou du CMK, médias sociaux

5) Mettez le projet en ligne sur etwinning.net. Ainsi, le projet peut être trouvé par les enseignants abonnés. Par contre, il est toujours une bonne idée de **chercher des partenaires**. Dès que vous avez un partenaire, la plateforme TwinSpace peut être autorisée. E-Twinning vous signalera quand le TwinSpace est prêt à accueillir les classes. Bon courage !

**Liens :**

etwinning.net, glogster.com, padlet.com, powtoon.com, prezi.com, voki.com

## Applications :

CuteCut (payant), Flipagram, Hokusai, Glogster (payant), Padlet, Prezi, Replay

## Captures d'écran :

### Glogster

saraflovi.edu.glogster.com/exempleprojetmusique



### Padlet

**SHAKESPEARE Transposer l'action de Roméo et Juliette aujourd'hui**  
Par groupes de deux, imaginez une transposition contemporaine de l'action de Roméo et Juliette.

**Des Juliettes handicapées**  
une Juliette handicapée

**Des Roméo qui aiment l'aventure**  
un Roméo qui aime l'aventure

**Deux Juliettes riches**  
une Juliette riche

**Trois Roméo pauvres**  
créé avec Glogster  
un Roméo pauvre

**Les élèves berlinois ont choisi**  
merci de nous avoir envoyé vos idées - les histoires d'**Ethan et Joseph** et d'**Inès et Mariam** nous ont plu le plus et nous avons créé des portraits possibles des personnages

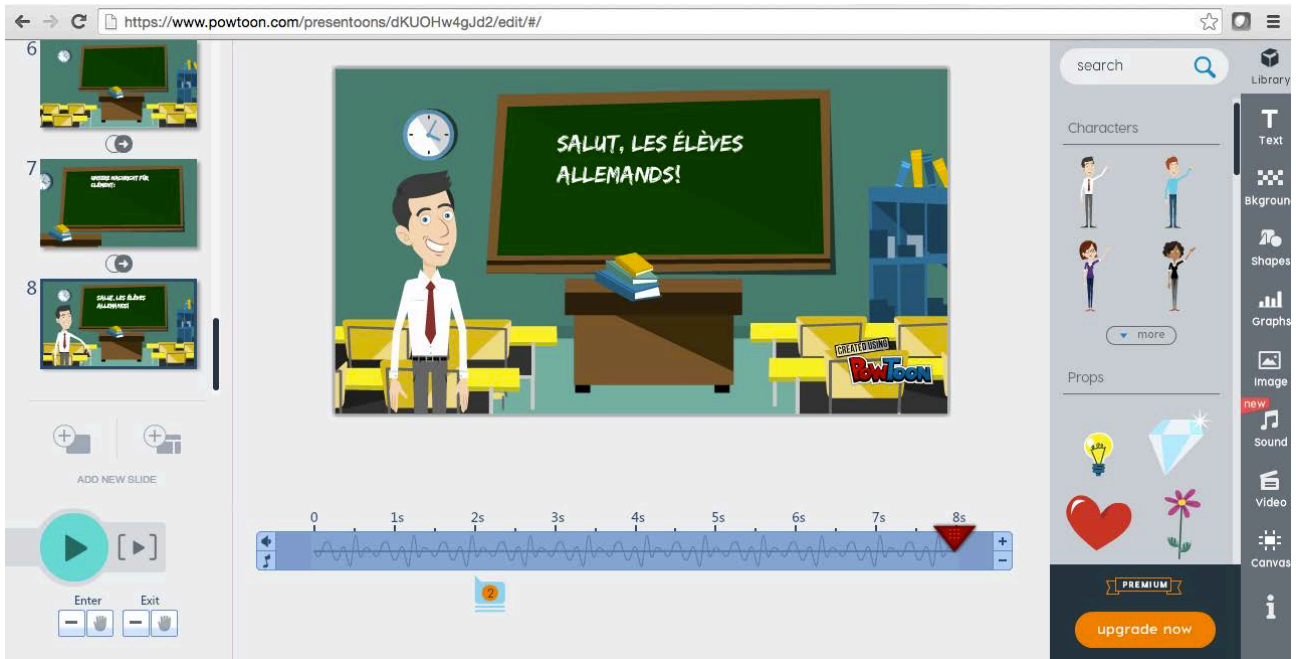
**Ethan et Joseph**  
Georges et Roxane  
Contexte  
Georges est un employé du kebab dans le 93 il tombe amoureux de la fille de son patron lors d'une soirée d'inauguration du plus grand kebab de paris le liberts Georges vit dans un hlm et vit avec sa mère tout seul depuis que son père les as quitté pour une caissière de 25 ans  
Son patron s appelle léonard il possède une quinzaine de kebab dans Paris et vient d'inauguré le plus grand kebab de france Il est un peu vieux jeu et veut

**Thelma et Nabil**  
L'histoire se déroule en France.  
Juliette est la fille du commissaire de Paris. Roméo est un voyou. Ils se rencontrent au commissariat où Roméo se trouve très souvent. Juliette tombe love d'un voyou.

**Inès et Mariam**  
En France  
Garçon:Un valide aime voyager , à la poursuite de l'aventure  
Fille:Une handicapé.

**Ismaël**  
**Heloise et agathe**  
À Marseille  
Roméo est le fils de parents chrétiens , très attachés aux coutumes du mariage . Il Rencontre

## Powtoon



## Voki

